

Перед застосуванням уважно прочитайте інструкцію з використання.

GRADIA® PLUS ГРАДІЯ ПЛЮС МОДУЛЬНА КОМПОЗИТНА СИСТЕМА ДЛЯ НЕПРЯМИХ РЕСТАВРАЦІЙ

Для використання лише лікарями-стоматологами та зубними техніками у випадках, що описані в даній інструкції.

ПОКАЗАННЯ

1. Коронки та мости (з металевим каркасом)
2. Безметалеві реставрації: жакетні коронки, вкладки, накладки, ламіновані вініри
3. Супраструктури імплантатів
4. Відновлення тканин ясен для реставрацій за допомогою коронок

ПРОТИПОКАЗАННЯ

Не використовуйте цей матеріал для пацієнтів з алергією на мономер метакрилата, полімер метакрилата або спирт.

СКЛАД

OPaque (ОПАК), PASTE HB (ПАСТА HB), PASTE LB (ПАСТА LB), GUM (ГАМ): Бар'єве скло, диметакрилат, діоксид кремнію, ініціатор, пігмент, стабілізатор.

LUSTRE PAINT (Люстр пейнт): Багатофункціональний мономер, ініціатор, метакрилат, діоксид кремнію, пігмент.

LUSTRE PAINT DILUTING LIQUID (ЛЮСТР ПЕЙНТ ДІЛУТІНГ ЛІКВІД): Метакрилат.

ЧАС ПОЛІМЕРИЗАЦІЇ ТА ПРИСТРІЙ ДЛЯ ПОЛІМЕРИЗАЦІЇ

Пристрій для полімеризації	LABOLIGHT DUO (ЛАБОЛАЙТ ДУО)		STEPLIGHT SL-I (СТЕПЛАЙТ ЕсЕл-І)	LABOLIGHT LV-III,II (ЛАБОЛАЙТ ЕлВі-III, II)
	Ступінчатий режим***	Повний режим	Попередня полімеризація**	Фінальна полімеризація
OPaque (ОПАК)	-	1 хв.	-	1 хв.
PASTE HB (ПАСТА HB), PASTE LB (ПАСТА LB), GUM SHADES LB (ЯСЕНЕВІ ВІДТІНКИ LB), GUM SHADES HB (ЯСЕНЕВІ ВІДТІЕКИ HB)	10 сек.*	3 хв.	10 сек.*	3 хв.
LUSTRE PAINT (ЛЮСТР ПЕЙНТ)***	10 сек.*	90 сек.	10 сек.*	5 хв.

* Для однієї поверхні одиночної коронки.

** Відстань від джерела світла: 3 см.

***Товщина: 0.1 мм або менше.

ВКАЗІВКИ ДО ВИКОРИСТАННЯ

I. ПРОЦЕДУРА НАДБУДОВИ

A. Коронка на передніх / жувальних зубах (з металевим каркасом)

1. Виготовлення металевого каркасу

- а) Виготовлення воскової моделі та лиття
Зробіть воскову модель звичним способом, товщина жувальних поверхонь має бути щонайменше 1 мм. Застосуйте ретенційні кульки на облицювальних поверхнях. Відлійте за звичайною методикою та видаліть ретейнери, що знаходяться ближче, ніж 0,5 мм від краю.
- б) Піскоструменева обробка
Обробіть металевий каркас піскоструменевим апаратом, використовуючи оксид алюмінію з розміром зерна 50 мкм. Очистіть та висушіть, обдуваючи повітрям.
- в) Обробка праймером
Негайно нанесіть METAL PRIMER II / METAL PRIMER Z (МЕТАЛ ПРАЙМЕР II / МЕТАЛ ПРАЙМЕР ЗЕТ) на ретенційні поверхні. Дайте висохнути.

2. Надбудова облицювання

- а) Нанесіть та виконайте світлову полімеризацію Opaque (Опак):
Негайно нанесіть шар OPAQUE (ОПАК) на ретенційну поверхню та полімеризуйте світлом протягом 1 хвилини. Повторюйте процедуру до замаскування металу.
Примітка: Для визначення часу полімеризації та пристрою для полімеризації дивіться таблицю нижче.
- б) Формування Дентину:
Нанесіть відтінки Дентину* до бажаної товщини. Виконайте попередню полімеризацію. (У деяких випадках відкоригуйте відтінок за допомогою Lustre Paint (Люстр Пейнт) та полімеризуйте світлом протягом 1 хвилини).
**Для полегшення нанесення відтінків можна використовувати MODELING LIQUID (МОДЕЛІНГ ЛІКВІД). Для зручнішого нанесення паст використовуйте декілька крапель, пензлик або підходящий інструмент.*
- в) Застосування на пришийковій ділянці:
Поступово нанесіть Lustre Paint (Люстр Пейнт) (А) тонким шаром шириною 2-3 мм навколо пришийкової ділянки як необхідно та полімеризуйте світлом протягом 1 хвилини.
- г) Формування Емалі:
Поступово нанесіть відтінки Емалі, починаючи з ріжучого краю. Полімеризуйте світлом протягом 3 хвилин.
- д) Корикування та Характеризація:
Відкоригуйте контур та характеризуйте поверхню за допомогою алмазного та твердосплавного борів. (Під час цього зчистіть з усіх поверхонь інгібований киснем шар).

3. Глазування (Покриття та Полірування)

3-1 Метод покриття

- а) Загрублення поверхні:
Загрубіть композитну поверхню за допомогою твердосплавного бору або піскоструменевого апарату (1.5 кг/см²) для отримання механічної адгезії. Висушіть та очистіть струменем повітря.
- б) Праймування:
Негайно нанесіть силан (наприклад, CERAMIC PRIMER II (КЕРАМІК ПРАЙМЕР II)) на композитну поверхню і висушіть.
- в) Характеризація кольору, Покриття та Остаточна полімеризація світлом:
Нанесіть Lustre Paint (Люстр Пейнт) тонким шаром (<0.1 мм) на композитну поверхню та виконайте остаточну полімеризацію.
Для запобігання забрудненню кожного разу використовуйте Lustre Paint Diluting Liquid (Люстр Пейнт Ділутиг Ліквід) для промивання пензлика.

3-2 Метод полірування

Використовуйте відповідні інструменти та бори для полірування та фінальної обробки протезу, а для того, щоб пересвідчитися в якості, належним чином видаліть будь-яку речовину або пасту для полірування та фінальної обробки, а також впевніться у тому, що поверхня має відповідний блиск.

Б. Жакетна коронка на передніх або жувальних зубах (безметалева)

1. Підготовка робочої моделі

- а) Виготовте гіпсовий штампик як звичайно.
- б) Нанесіть DIE-HARDNER (ДАЙ ХАРДНЕР) на поверхню гіпсового штампика.
- в) Заблокуйте наявні піднутріння воском.
- г) Нанесіть за необхідності шар парафінового воску у якості сепаратора.
- д) Нанесіть тонкий шар сепаратора композиту від гіпсу.

2. Спеціальна обробка перед полімеризацією

- а) Якщо кукса зуба зроблена з металу, спочатку нанесіть тонкий шар OPAQUE (ОПАК). Полімеризуйте світлом протягом 1 хвилини.
- б) У випадку кукси вітального зуба спершу нанесіть тонкий шар (LB-) Base OD (База OD) та виконайте попередню полімеризацію.

3. Надбудова Коронки

Для наступної надбудови коронки на цій поверхні дивіться інструкцію ПРОЦЕДУРА НАДБУДОВИ А. (Розділ 2. б-д) вище.

4. Глазурування

Дивіться інструкцію ПРОЦЕДУРА НАДБУДОВИ А. (Розділ 3.) вище.

5. Очистка та обробка реставрації для фіксації

Загрубіть внутрішню поверхню Жакетної коронки за допомогою піскоструменевого апарату з оксидом алюмінію (1.5кг/см²) для отримання механічної адгезії. Очистіть струменем повітря.

6. Фіксація (у клінічних умовах)

- а) Праймування
Нанесіть тонкий шар силану (наприклад, CERAMIC PRIMER II (КЕРАМІК ПРАЙМЕР II)) на поверхню, що призначена для бондингу.
- б) Фіксація
Використовуйте адгезивний композитний цемент (наприклад, G-CEM LinkForce (Джі-ЦЕМ ЛінкФорс)).

С. Вкладки на жувальній ділянці

1. Підготовка робочої моделі

Дивіться інструкцію Підготовка робочої моделі (Б. Розділ 1. а-д) вище.

2. Надбудова Вкладки

- а) Використовуйте (LB-) Inlay (Інлей) CLF у якості відтінку дентину для збереження натурального кольору зуба. Виконайте попередню полімеризацію.
Примітка: У випадку дисколорації зуба рекомендується спочатку нанести OPAQUE (ОПАК) на дно порожнини. Полімеризуйте світлом протягом 1 хвилини.
- б) Застосуйте (LB-) Inlay (Інлей) E, надайте форму та відконтуруйте. Виконайте остаточну полімеризацію.
- в) Продовжуйте з дотриманням ПРОЦЕДУРА НАДБУДОВИ А. (Розділ 2. д.) вище.

3. Глазурування

Дивіться інструкцію ПРОЦЕДУРА НАДБУДОВИ А. (Розділ 3.) вище.

II. ДОДАТКОВЕ НАНЕСЕННЯ ТА РЕМОНТ

A. У ЛАБОРАТОРІЇ

1. Загрубіть композитну поверхню за допомогою твердосплавного бору або піскоструменевого апарату (1.5 кг/см²).
2. Негайно нанесіть силан (наприклад, CERAMIC PRIMER II (КЕРАМІК ПРАЙМЕР II)) на композитну поверхню та висушіть.
3. Нанесіть відтінки Емалі і т.д. як необхідно.

Б. У КАБІНЕТІ СТОМАТОЛОГА

МАСКУВАННЯ ВІДКРИТИХ МЕТАЛЕВИХ ПОВЕРХОНЬ ПІД ЧАС РЕМОНТУ НЕПРЯМИХ РЕСТАВРАЦІЙ ІНТРАОРАЛЬНО

1. Стосовно ПІДГОТОВКИ РЕСТАВРАЦІЇ зверніться до інструкції з G-Premio BOND (Джі-Преміо Бонд).
Примітка: Для ізоляції робочого поля використовуйте кофердам.
2. Нанесіть GRADIA PLUS OPAQUE (ГРАДІЯ ПЛЮС ОПАК) виключно на підготовлену поверхню металу. Максимальна товщина нанесеного шару повинна бути 0.2 мм. Полімеризуйте GRADIA PLUS OPAQUE (ГРАДІЯ ПЛЮС ОПАК) світлом протягом 20 секунд.
3. Якщо поверхня не достатньо замаскована, нанесіть та заполімеризуйте другий шар OPAQUE (ОПАК).

Тривалість засвічування

Полімеризаційний пристрій	Назва Галогеновий / світлодіодний полімеризатор (700 мВт/см ²) та потужний світлодіод (більше, ніж 1200 мВт/см ²)
ОРАQUE (ОПАК)	20 секунд

4. Відремонтуйте реставрацію за допомогою композитного матеріалу для прямих реставрацій (наприклад, G-aenial (Дж-еніал) або Essentia (Ессенція)), наносячи його шарами. Полімеризуйте кожен шар згідно з інструкціями виробника для відповідного матеріалу.
5. Виконайте остаточну обробку та полірування стандартними методами.

Таблиця конфігурацій відтінків: Співвідношення для змішування опаківих відтінків

OA1	OA2	OA3	OA3.5	OA4
O-Base (O-База):OA 3 : 1	O-BASE (O-База):OA 1 : 1	O-BASE (O-База):OA 1 : 2	O-BASE (O-База):OA 1 : 3	OA
OB1	OB2	OB3		OB4
O-BASE (O-База):OB 3 : 1	O-BASE (O-База):OB 1 : 1	O-BASE (O-База):OB 1 : 3		OB
OC1	OC2	OC3		OC4
O-BASE (O-База):OC 3 : 1	O-BASE (O-База):OC 1 : 1	O-BASE (O-База):OC 1 : 3		OC
	OD2	OD3		OD4
	O-BASE (O-База):OD 1 : 1	OA:OD 1 : 2		OD

Таблиця відповідностей відтінків (Емаль, Дентин та Lustre Paint (Люстр Пейнт))

Відтінок	A1	A2	A3	A3.5	A4
Емаль (Пасти НВ) Дентин (Пасти НВ) Пришийкова (Lustre Paint (Люстр Пейнт))	EL DA1 LP-CLF	EL DA2 LP-CLF	ED DA3 LP-CLF	ED DA3.5 LP-CLF	ED DA3.5 LP-A
Відтінок	B1	B2	B3		B4
Емаль (Пасти НВ) Дентин (Пасти НВ) Пришийкова (Lustre Paint (Люстр Пейнт))	EL DB1 LP-CLF	EL DB1 LP-B	ED DB3 LP-CLF		ED DB3 LP-B
Відтінок	C1	C2	C3		C4
Емаль (Пасти НВ) Дентин (Пасти НВ) Пришийкова (Lustre Paint (Люстр Пейнт))	EL DB1 LP-C	ED DB1 LP-C	ED DC3 LP-CLF		ED DC3 LP-C
Відтінок	D2		D3		D4
Емаль (Пасти НВ) Дентин (Пасти НВ) Пришийкова (Lustre Paint (Люстр Пейнт))	EL DD2 LP-CLF		ED DD2 LP-A		ED DD2 LP-D

	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4	BW
Емаль*	OA1	OA2	OA3	OA3.5	OA4	OB1	OB2	OB3	OB4	OC1	OC2	OC3	OC4	OD2	OD3	OD4	O-BASE
Дентин	(HB-)DA1	(HB-)DA2	(HB-)DA3	(HB-)DA3.5		(HB-)DB1		(HB-)DB3		(HB-)DB1		(HB-)DC3		(HB-)DD2			(HB-)DW
Опаковий Дентин	(HB-)ODA					(HB-)ODB			(HB-)ODC				(HB-)ODD		(HB-)ODW		
Пришийковий (Lustre Paint (Люстр Пейнт))	(LP-)CLF, (LP-)A					(LP-)CLF, (LP-)B			(LP-)CLF, (LP-)C				(LP-)CLF, (LP-)D		(LP-)CLF, (LP-)A		
Емаль	(HB-)EL		(HB-)ED			(HB-)EL		(HB-)ED		(HB-)EL	(HB-)ED			(HB-)EL	(HB-)ED		(HB-)EL
Ефект 1 (Дентин)	(LB-)Base (База) D, (LB-)Base (База) OD, (LB-)DW (LB-)ODW																
Ефект 2 (Емаль)	(HB-)PE, (LB-)Base (База) E, (LB-)Inlay (Інлей) E																
Ефект 3 (Характеризація)	(LB-) Base Opal (Основний Опал), (LB-) Orange (Помаранчевий) (LB-) Red (Червоний), (LB-) Yellow (Жовтий), (LB-)Blue (Блакитний), (LB-) Grey (Сірий), (LB-) Milky (Молочний)																
Прозорий	(HB-)CLF, (LB-)Base (База) CLF,																
Пришийковий прозорий	(LB-)Inlay (Інлей) TD																
Ясеневі відтінки	GO-1, GO-2, GLB-1, GLB-2, GLB-3, GLB-CL																
One body (Ван Боді)	(LB-)A					(LB-)B				(LB-)C				(LB-)D		(LB-)W	
Ефект 4 (Lustre Paint (Люстр Пейнт))	(LP-) Blue (Блакитний), (LP-) Cream (Кремовий), (LP-) Grey, (Сірий) (LP-) Lavender, (Лавандовий) (LP-)CL, (GLP-) Bright red, (Світло-червоний) (GLP-) Violet (Фіалковий)																

*cf. Таблиця конфігурацій відтінків: Співвідношення для змішування опаківих відтінків

УВАГА

- Перед використанням продукту, будь ласка, уважно прочитайте цю Інструкцію з Використання. Після ознайомлення з Інструкцією з Використання зберігайте її у зручному місці, для того щоб нею можна було швидко скористатися у разі потреби. У разі, якщо Інструкція загубилася, будь ласка, зверніться до дистриб'ютора або постачальника, вказаних на упаковці.
- Даний продукт може використовуватися лише лікарями-стоматологами або зубними техніками.
- Для запобігання виникненню неприємних ситуацій при використанні або зберіганні даний продукт слід використовувати у відповідності з настановами, що містяться у цій Інструкції з Використання. Не використовуйте даний продукт у випадках, що згадані у розділі ПРОТИПОКАЗАННЯ цієї Інструкції з Використання.
- Пересвідчіться у тому, що коронка або вкладка є достатньої товщини, використовуючи методи препарування абатментів та порожнин, що описані у даній інструкції.
- Надягайте рукавички та вживайте інші відповідні заходи безпеки при використанні продукту.
- Використовуйте матеріал одразу ж після його відбору та негайно закривайте шприц або пляшечку кришкою.
- Запобігайте відділенню покриття (Lustre Paint (Люстр Пейнт)) від протеза.
 - Обробляйте поверхню протеза за допомогою піскоструменевого апарата оксидом алюмінію 50 мкм перед застосуванням конектора.
- Запобігайте десорбції протеза.
 - Використовуйте адгезивний композитний цемент для фіксації жакетних коронок, вінірів, вкладок та накладок.
 - Обробляйте внутрішню поверхню жакетних коронок, вінірів, вкладок та накладок з використанням піскоструменевого апарату під низьким тиском (1.5 кг/см2).

- Інгібований киснем шар на композитній поверхні, на яку має наноситися покриття, необхідно видалити перед нанесенням Lustre Paint (Люстр Пейнт), оскільки він може зашкодити полімеризації Lustre Paint (Люстр Пейнт).
- Для полімеризації Lustre Paint (Люстр Пейнт) необхідно застосовувати фіолетовий світлодіод (з ефективною довжиною хвилі 390-430 нм).
- Розміщуйте джерело світла якомога ближче до поверхні композиту. Встановіть всередині приладу для полімеризації платформу розміром 2 см та розміщуйте на ній протез, при цьому поверхня з покриттям має бути повернутою до світла. Переверніть протез та повторіть полімеризацію світлом для того, щоб повністю полімеризувати піднутріння або ділянку у тині.

УПАКОВКИ

1. Упаковки Наборів

- LAYER SET (НАБІР ЛЕЄР) (19 відтінків)
HB-DA1, HB-DA2, HB-DA3, HB-DA3.5, HB-DB1, HB-DB3, HB-DC3, HB-DD2, HB-EL, HB-ED, HB-CLF, HB-PE, HB-ODA, HB-ODV, O-Base (О-База), OA, OB, OC, OD, Металева дозувальна насадка & Світлозахисне покриття, Палетка для замішування №22, Шпатель для замішування (синій) №2
- LAYER PRO SET (НАБІР ЛЕЄР ПРО) (19 відтінків)
HB-ODC, HB-ODD, HB-ODW, HB-DW, LB-Base (База) E, LB-Base (База) CLF, LB-Base (База) D, LB-Base (База) OD, LB-Base Opal (Основний Опал), LB-DW, LB-ODW, LB-Orange (Помаранчевий), LB-Yellow (Жовтий), LB-Red (Червоний), LB-Grey (Сірий), LB-Blue (Блакитний), LB-Milky (Кремовий), LB-Inlay (Інлей) E, LB-Inlay (Інлей) TD, Змішувальна насадка, Пластикові дозувальні насадки (широка) & Світлозахисне покриття, Палетка для замішування №22, Шпатель для замішування (синій)
- PAINT SET (НАБІР ПЕЙНТ) (10 відтінків)
LP-A, LP-B, LP-C, LP-D, LP-CLF, LP-CL, LP-Блакитний, LP-Сірий, LP-Кремовий, LP-Лавандовий, Lustre Paint Diluting Liquid (Люстр Пейнт Ділуїнг Ліквід), Металева дозувальна насадка (мала) & Світлозахисне покриття, Круглий пензлик №1, Плаский пензлик №1, Тримач пензликів (ручка кольору слонов'ячої кістки та біла), Дозувальна палетка, Палетка для замішування №14B
- GUM SHADES SET (НАБІР ЯСЕНЕВИХ ВІДТІНКІВ) (11 відтінків)
O-Base, GO-1, GO-2, LP-CL, GLP-Світло-червоний, GLP-Фіолетовий, GLB-1, GLB-2, GLB-3, GLB-CL, GHB-2, Lustre Paint Diluting Liquid (Люстр Пейнт Ділуїнг Ліквід), Змішувальна насадка, Пластикові дозувальні насадки (широка), & Світлозахисне покриття, Металева дозувальна насадка (мала) & Світлозахисне покриття, Металева дозувальна насадка & Світлозахисне покриття, Круглий пензлик №1, Плаский пензлик №1, Тримач пензликів (ручка кольору слонов'ячої кістки та біла), Дозувальна палетка, Палетка для замішування №14B, Шпатель для замішування (синій) №2
- ONE BODY SET (НАБІР ВАН БОДІ) (11 відтінків)
O-Base, OA, OB, OC, OD, LB-Base OD, LB-A, LB-B, LB-C, LB-D, LB-W, Пластикові дозувальні насадки (широка) & Світлозахисне покриття, Металева дозувальна насадка (мала) & Світлозахисне покриття, Палетка для замішування №22, Шпатель для замішування (синій) №2
- НАБІР АКЕСУАРИВ
AIR BARRIER (ЕЙР БАР'ЄР), SEPARATOR (СЕПАРАТОР), DIE-HARDNER (ДАЙ-ХАРДНЕР), CERAMIC PRIMER II (КЕРАМІК ПРАЙМЕР II), METAL PRIMER Z (МЕТАЛ ПРАЙМЕР ЗЕТ), Acrylic Primer (Акрилік Праймер), DIAPOLISHER PASTE (ДІАПОЛІШЕР ПАСТА), MODELLING LIQUID (МОДЕЛІНГ ЛІКВІД), Круглий пензлик №1, Плаский пензлик №1, Тримач пензликів (ручка кольору слонов'ячої кістки та біла), Пензлик №7, Розколірка, Палетка для замішування №22

2. Шприци Окремо

- OPAQUE (ОПАК), шприц 2.0 мл (13 відтінків)
O-Base, OA, OB, OC, OD, OA1, OA2, OA3, OA3.5, OB1, OB3, OC3, OD2, Металева дозувальна насадка (мала), Світлозахисне покриття
- PASTE (ПАСТИ) HB, шприц 3.3 мл (18 відтінків)
HB-DA1, HB-DA2, HB-DA3, HB-DA3.5, HB-DB1, HB-DB3, HB-DC3, HB-DD2, HB-DW, HB-ODA, HB-ODV, HB-ODC, HB-ODD, HB-ODW, HB-EL, HB-ED, HB-CLF, HB-PE
- PASTE (ПАСТИ) LB, шприц 2.0 мл (15 відтінків)
LB-Base (База) D, LB-Base (База) E, LB-Base (База) CLF, LB-Base (База) OD, LB-Base Opal (Основний Опал), LB-DW, LB-ODW, LB-Помаранчевий, LB-Червоний, LB-Жовтий, LB-Блакитний, LB-Сірий, LB-Молочний, LB-Inlay (Інлей) E, LB-Inlay (Інлей) TD, Пластикові дозувальні насадки (широка), Світлозахисне покриття
- ONE BODY (ВАН БОДІ), шприц 2.0 мл (5 відтінків)
LB-A, LB-B, LB-C, LB-D, LB-W, Пластикові дозувальні насадки (широка), Світлозахисне покриття
- GUM Shades Opaque (ЯСЕНЕВІ ВІДТІНКИ ОПАК), шприц 2.0 мл (2 відтінків)
GO-1, GO-2, Дозувальна насадка (мала), Світлозахисне покриття
- GUM Shades (ЯСЕНЕВІ ВІДТІНКИ) HB, шприц 3.3 мл (4 відтінків)
GHB-1, GHB-2, GHB-3, GHB-CL
- GUM Shades (ЯСЕНЕВІ ВІДТІНКИ) LB, шприц 2.0 мл (4 відтінків)
GLB-1, GLB-2, GLB-3, GLB-CL, Пластикові дозувальні насадки (широка), Світлозахисне покриття
- GUM Shades Lustre Paint (ЯСЕНЕВІ ВІДТІНКИ ЛЮСТР ПЕЙНТ), шприц 0.8 мл (2 відтінків)
GLP-Bright Red (Світло-червоний), GLP-Violet (Фіолетовий), Металева дозувальна насадка (маленька), Світлозахисне покриття
- LUSTRE PAINT (ЛЮСТР ПЕЙНТ), шприц 0.8 мл (12 відтінків)
LP-A, LP-B, LP-C, LP-D, LP-CLF, LP-Блакитний, LP-Кремовий, LP-Сірий, LP-Лавандовий, LP-CL, Металева дозувальна насадка (мала), Світлозахисне покриття

3. Аксесуари

- MODELLING LIQUID (МОДЕЛІНГ ЛІКВІД) 3 мл
- Lustre Paint DILUTING LIQUID (Люстр Пейнт Ділутінг Ліквід) 3 мл
- AIR BARRIER (ЕЙР БАР'ЄР) 10 мл
- SEPARATOR (СЕПАРАТОР) 5 мл
- DIE-HARDNER (ДАЙ-ХАРДНЕР) 5 мл
- METAL PRIMER II (МЕТАЛ ПРАЙМЕР II) 3 мл
- CERAMIC PRIMER II (КЕРАМІК ПРАЙМЕР II) 3 мл
- DIAPOLISHER PASTE (ДІАПОЛІШЕР ПАСТА) 2 гр

УВАГА

1. У поодиноких випадках матеріал може викликати чутливість у деяких пацієнтів. Якщо таке трапиться, припиніть його використання та зверніться до лікаря відповідної спеціалізації.
2. При використанні надягати захист для очей та пластикові або гумові рукавички, щоб запобігти прямому контакту з пастою та інгібованими киснем шарами композиту для попередження виникнення надмірної чутливості.
3. LUSTRE PAINT (ЛЮСТР ПЕЙНТ), LP DILUTING LIQUID (ЕлПі ДІЛУТІНГ ЛІКВІД), SEPARATOR (СЕПАРАТОР), DIE-HARDNER (ДАЙ-ХАРДНЕР), METAL PRIMER II (МЕТАЛ ПРАЙМЕР II) / METAL PRIMER Z (МЕТАЛ ПРАЙМЕР ЗЕТ) та CERAMIC PRIMER II (КЕРАМІК ПРАЙМЕР II) являють собою надзвичайно легкозаймисті рідини, що швидко випаровуються. Тримати на безпечній відстані від джерел тепла, гарячих поверхонь, іскор, відкритого полум'я та інших джерел займання. Зберігати у місці, недоступному для прямого сонячного світла. Зберігати у щільно закритому контейнері. Зберігати у прохолодному та добре вентиляваному приміщенні.
4. При коригуванні або поліруванні поверхні використовувати пілосос та надягати захисну маску для уникнення вдихання пилу.
5. При потраплянні на тканини ротової порожнини або шкіру негайно видалити вату. Змити водою.
6. При потраплянні до очей негайно промити великою кількістю води та звернутися до лікаря.
7. Даний продукт не слід використовувати при неправильній оклюзії або бруксизмі.
8. Під час фіксації обробити внутрішню поверхню безметалевих реставрацій піскоструменевим апаратом, а потім обов'язково обробити внутрішню поверхню силаном (наприклад, CERAMIC PRIMER II (КЕРАМІК ПРАЙМЕР)).
9. Утилізувати у відповідності з місцевими нормативно-правовими настановами.
10. З метою запобігання перехресному інфікуванню пацієнтів не використовуйте насадку повторно.
11. Насадка не підлягає стерилізації методом автоклавування чи хіміоклавування.
12. Використовуйте захисні окуляри під час полімеризації.
13. Менша інтенсивність світлового потоку може призвести до недостатньої полімеризації.

ЗБЕРІГАННЯ

Для підтримання оптимальних робочих властивостей рекомендується зберігати у прохолодному місці (4-25°C / 39.2-77.0 °F), захищеному від прямих сонячних променів. Термін придатності: 3 роки від дати виробництва.

Деякі матеріали, які зазначені в даній інструкції, можуть класифікуватися як небезпечні відповідно до Узгодженої Системи Класифікації хімічних речовин. Завжди ознайомлюйтеся з Паспортами Хімічної Безпеки, які ви можете завантажити за наступним посиланням: <http://www.gceurope.com>
Їх також можна отримати у вашого постачальника.

Для отримання Підсумку з Безпеки та Клінічної Ефективності (SSCP), перегляньте базу даних EUDAMED (<https://ec.europa.eu/tools/eudamed>) або зв'яжіться з нами за електронною адресою Regulatory.gce@gc.dental

НЕБАЖАНІ ЕФЕКТИ - ЗВІТНІСТЬ

Якщо ви дізнаєтеся про будь-які небажані наслідки, реакції або подібні випадки, що виникли внаслідок використання цього продукту, включаючи ті, що не зазначені в цій інструкції щодо використання, будь ласка, повідомте про них безпосередньо уповноваженому представнику виробника в Україні за наступним посиланням: info@kristar.ua а також до нашої системи внутрішнього контролю: vigilance@gc.dental
Таким чином, ви будете сприяти підвищенню безпеки цього продукту.

Останні зміни внесено: 02/2023



Уповноважений представник в Україні:
Товариство з обмеженою відповідальністю
«КРИСТАР-ЦЕНТР»
вул. Межигірська, буд. 50, кв.2, м. Київ, 04071, Україна
тел/факс: +380445020091, e-mail: info@kristar.ua
kristar.ua

UA.TR.101

GCE

CE 2797

ВИРОБНИК

ДжіСі ДЕНТАЛ ПРОДАКТС КОРП
2-285 Торііматсу-Чо, Касуга-Ші, Айті 486-0844, Японія

ПОШИРЮЄТЬСЯ

EU: ДжіСі ЄУРОП Ен.Ві.
Рісьорч Парк, Інтерлевенлаан 33, В-3001 Левен, Бельгія
ТЕЛ: +32 16 74 10 00